GIOVANI DI SANA E ROBUSTA COSTITUZIONE

Pensare oggi tra modernità e tradizione

FONDAZIONE | **MIKE BONGIORNO**

PRESENTAZIONE PROGETTO

L'iniziativa *Giovani di Sana e Robusta Costituzione* nasce nel 2008 ed ha valenza annuale. L'obiettivo è di coinvolgere i giovani nella partecipazione alla vita culturale del paese appassionandoli ai valori di libertà, democrazia e giustizia presenti nella nostra Costituzione. La società italiana sta vivendo un momento di continuo e veloce cambiamento. La cultura tradizionale si sta adattando ad un nuovo assetto politico nazionale ma anche ad un contesto socio-culturale internazionale. Un mondo caratterizzato dall'intercultura e la presenza costante delle tecnologie digitali. I 'luoghi della cultura' quali ad esempio musei e scuole devono far fronte a quest'evoluzione offrendo ai giovani dei servizi che si avvicinino al loro linguaggio. Per queste ragioni spesso le nuove generazioni non riescono a riconoscersi nell'offerta culturale perdendo interesse nelle attività locali e cercando altrove quei mezzi di espressione e significati simbolici che sappiano rappresentarli. Proprio per queste ragioni il format del concorso che ci sembra più idoneo quest'anno è quello del video e del web, il nuovo 'luogo della cultura' con cui i ragazzi amano interagire.

La Costituzione Italiana è il patrimonio storico chiave per ricordare ai giovani l'estrema attualità di alcuni valori tradizionali e l'importanza della cittadinanza attiva e dell'attivismo culturale per far fronte a cambiamenti e innovazioni socio-culturali. Riflettere oggi 'tra modernità e tradizione' ci sembra fondamentale per aiutare soprattutto i più giovani a sentirsi partecipi e diventare attori del cambiamento. Proprio per questa ragione il tema prescelto dal Comitato Scientifico di *Giovani di Sana e Robusta Costituzione* è: '***Fai vivere la Costituzione!'***

Per facilitare il raggiungimento del nostro obiettivo, abbiamo organizzato l'iniziativa in modalità multidisciplinare attraverso un 'concorso a premi' strutturato su:
A) D**ue metodologie di apprendimento**:

- ***lezioni teoriche*** tenute da: il Presidente del Senato Sen. Pietro Grasso e da altre importanti figure istituzionali (disponibili on-line sul sito www.fondazionemike.it)
- ***rielaborazione creativa video*** delle lezioni da parte degli studenti attraverso la presentazione di un elaborato video che verrà distribuito sul web e diventerà parte di un Archivio Digitale a disposizione di scuole e musei italiani dal nome: Fai vivere la Costituzione!

B) Due modalità principali d'intervento:
- La documentazione del progetto attraverso la produzione di un *Archivio Digitale sulla Costituzione*. A tal fine tra gli elaborati artistici da consegnare alla giuria verrà chiesto ai ragazzi di girare un video che racconti come uno specifico articolo della Costituzione sia vissuto oggi. I 12 video formeranno un documentario educativo sulla Costituzione fatto dai ragazzi stessi (peer education) da mettere a disposizione di tutte le scuole italiane, quindi fornire un educazione civica a tutti i giovani italiani.
- La proiezione dei video dei vincitori durante un evento pubblico nel periodo Expo.
- La distribuzione dei video sul sito web della Fondazione Mike, musei ed eventi che lo richiedano

LA FONDAZIONE MIKE BONGIORNO

La Fondazione Mike si occupa di Media Education, condivide la definizione di media education quale ambito delle Scienze dell'Educazione e del lavoro educativo che consiste nel *produrre riflessioni e strategie operative* in ordine ai media intesi come risorsa integrale per l'intervento formativo. Di conseguenza la media education è sia disciplina specifica, sia trasversale alle varie discipline come competenze utilizzabili per analizzare l'informazione mediatica o rielaborare i contenuti scolastici in maniera creativa.

L'idea di *Media Education* è ripresa dai report dell'UNESCO - *United Nations Educational Scientific and Cultural Organization* che adottando l'accezione di '21st Century Literacy', vuole sottolineare il fatto che *sapere leggere e scrivere* i media è nel ventunesimo secolo una questione di alfabetizzazione. La Media Education dunque nasce come risultato dalla consapevolezza del ruolo giocato dall'immagine visiva, web o video nella cultura contemporanea e dalla conseguente importanza di inserire questa nuova forma di alfabetizzazione nel curriculum scolastico. Il concetto principale della Media Education infatti è quello di rappresentazione: i media non riflettono la realtà, ma la rappresentano, sono cioè "sistemi simbolici".

Il fine della Fondazione dunque è di inserire l'Italia in un panorama internazionale, offrendo un servizio che integri le ultime teorie sul futuro dell'educazione a quelle sviluppate dal MIUR nelle ''Indicazioni Nazionali'':

> ''L'alunno realizza elaborati personali e creativi scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.''
>
> ''Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche ed in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.''

REGOLAMENTO CONCORSO A PREMI

GIOVANI DI SANA E ROBUSTA COSTITUZIONE
"Pensare oggi – tra tradizione e modernità"

La **Fondazione Mike Bongiorno** insieme all'iniziativa **Giovani di Sana e Robusta Costituzione** organizza e propone alle scuole una nuova edizione del Concorso a Premi per l'anno accademico 2014/2015. L'iniziativa è portata a compimento dal **Comitato Promotore composto dall'Istituto Leone XIII e l'Associazione Culturale Leone XIII, Collegio San Carlo, Istituto Gonzaga, Istituto Maria Ausiliatrice, Istituto Zaccaria e Scuola Militare Teuliè.**

La manifestazione è indirizzata a tutti gli studenti degli Istituti superiori statali e paritari nazionali che hanno aderito all'iniziativa e a tutte le scuole della regione Lombardia. L'obiettivo del concorso è quello di stimolare nei giovani la capacità di confrontarsi apertamente su temi di attualità che li coinvolgono in prima persona, imparando a leggere il significato del loro presente dall'osservazione attenta dei segni lasciati nella storia dall'uomo e dai suoi documenti, con particolare riguardo al documento di riferimento della Costituzione della Repubblica Italiana.

Il tema prescelto dal Comitato per l'Anno scolastico 2014-2015 è: ***Fai vivere la Costituzione!*** Dopo il riscontro positivo e costruttivo degli anni precedenti si è deciso quest'anno di compiere un ulteriore passo in avanti basando il concorso sulla produzione di un contenuto video. L'obiettivo è creare una Costituzione digitale, un archivio video a cui docenti e studenti d'Italia potranno accedere per conoscere la Costituzione Italiana e riflettere sui valori e sull'importanza dei principi costituzionali nei giorni d'oggi.

Il Concorso prevede **la produzione di un Archivio Digitale e Web-documentario** che sarà presentato ad un evento pubblico, mandato in onda sul web e consegnato alle scuole che parteciperanno al concorso. L'obiettivo dunque è raccontare la Costituzione attraverso il punto di vista dei più giovani per:

1) **Far riflettere i giovani** sui valori della Costituzione e sulla loro applicazione odierna

2) Scoprire **in che modo la Costituzione sia compresa** oggi dai più giovani

3) **Digitalizzare la Costituzione Italiana** e farne patrimonio nazionale in collaborazione con musei e testate giornalistiche

I video dei vincitori saranno a disposizione di **tutte le scuole Italiane** per proporre una rilettura critica, costruttiva ed aggiornata della Costituzione. Il genere del Web-documentario è noto come user-generated-content, una forma di scrittura collettiva spesso utilizzata nel linguaggio giornalistico contemporaneo. La Fondazione si occuperà della Direzione Creativa raccogliendo il lavoro video degli studenti.

PER LE SCUOLE – BRIEF

Le scuole che aderiranno dovranno formare squadre di **massimo 4 (quattro) studenti** che dovranno essere accompagnate da **un docente responsabile**, ogni scuola può partecipare con più squadre. Ad ogni

scuola verrà assegnato dalla Fondazione Mike uno dei primi 12 articoli della Costituzione su cui girare un video di **minimo 2.00 minuti e massimo 2.30 minuti**.

Lezione OnLine:
Le lezione tenuta dal Presidente del Senato Sen. Pietro Grasso sui primi 12 articoli della Costituzione sarà disponibile sul sito della Fondazione Mike Bongiorno (www.fondazionemike.it) e dovrà essere utilizzata per trarre ispirazione e riflettere durante la creazione degli elaborati video.

Scelta dell'Articolo:
Ogni scuola dovrà lavorare su un solo articolo. Al momento dell'adesione della scuola al concorso la scuola/squadra/individuo potrà segnalare l'articolo sul quale vorrebbe lavorare. La Fondazione Mike subito dopo aver raccolto le adesioni assegnerà alle diverse scuole/squadre/individui l'articolo sul quale lavorare.

Contenuto in relazione a Expo 2015:
L'anno 2015 è quello dell'Expo, di conseguenza il video dovrà riflettere sul tema: Nutrire il Pianeta, Energia per la Vita. I dodici articoli andranno dunque contestualizzati all'interno del tema Expo.

Es. Art.1 L'Italia è una Repubblica democratica, fondata sul lavoro. La sovranità appartiene al popolo, che la esercita nelle forme e nei limiti della Costituzione.

(A titolo di esempio) Il video potrà: guardare all'impatto sul territorio locale del lavoro di contadini, artigiani o giovani che lavorano con le energie rinnovabili o prodotti agro-alimentari locali; guardare alla condizione lavorativa di chi oggi combatte per diffondere i valori artigianali e di sostenibilità agricola o energetica; individuare un eroe locale che col suo lavoro, sacrificio e costanza combatte giorno per giorno per i temi Expo; raccontare un'esperienza giovanile, di startup, o evento che sta lavorando sui temi Expo; guardare all'innovazione nel contesto lavorativo.

Es. Art.3 Tutti i cittadini hanno pari dignità sociale e sono eguali davanti alla legge, senza distinzione di sesso, di razza, di lingua, di religione, di opinioni politiche, di condizioni personali e sociali. È compito della Repubblica rimuovere gli ostacoli di ordine economico e sociale, che, limitando di fatto la libertà e l'eguaglianza dei cittadini, impediscono il pieno sviluppo della persona umana e l'effettiva partecipazione di tutti i lavoratori all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese.

(A titolo di esempio) Il video potrà: mettere a confronto diverse esperienze e valutare lo stato delle cose in Italia o nel proprio comune di residenza (sempre con un taglio alle tematiche Expo); guardare all'esperienza di un singolo, individuarne le difficoltà e le potenzialità.

Strumenti: E' ammesso al Concorso qualunque tipo di elaborato realizzato nella forma espressiva **video** su un articolo della Costituzione. Nella scelta della **telecamera** è importante considerare che il video dovrà essere della qualità necessaria per poter essere proiettato su un maxischermo ad un evento durante l'Expo, dovrà essere inoltre fruibile sul web. Ogni lavoro dovrà essere accompagnato da una **breve relazione** (di tre cartelle al massimo) che spieghi la **genesi del lavoro, le modalità di esecuzione, il messaggio finale che vuole esprimere.** Ogni Scuola dovrà provvedere alla consegna dei propri elaborati entro la data stabilita, avendo cura di garantire l'integrità fisica dell'elaborato stesso. Ogni personaggio ripreso dovrà firmare una **liberatoria per il trattamento della propria immagine**, per i minorenni la liberatoria dovrà essere formata dai genitori (allegato A e B) da inviare insieme alla relazione. Nel caso in cui manchi la liberatoria il video non potrà essere preso in considerazione nella fase di selezione.

SEGRETERIA E COORDINAMENTO ORGANIZZATIVO DEL CONCORSO.

Verrà istituita per questo un'apposita Segreteria Organizzativa, che avrà il compito di coordinare le scuole, ricevere il materiale e dare tutte le necessarie informazioni.

SELEZIONE E MODALITA' CONSEGNA

Le Scuole che intendono partecipare devono comunicare la loro adesione entro e non oltre il **16 Marzo 2014** inviando una **mail dal titolo 'Adesione al Concorso Giovani di Sana e Robusta Costituzione' a livia.landini@fondazionemike.it. Il contenuto della mail deve essere il seguente: il nome della scuola, dei docenti, delle squadre e dei ragazzi che parteciperanno, l'articolo sul quale si preferirebbe lavorare (facoltativo).** Gli Organizzatori provvederanno a far pervenire alle Scuole iscritte immediata conferma dell'avvenuta iscrizione.

Ogni squadra dovrà inoltre far pervenire il proprio lavoro **entro e non oltre il 5 Giugno 2015** all'indirizzo del concorso **Fondazione Mike Bongiorno, Via Simone Schiaffino 11, 20158 Milano.** I lavori dovranno pervenire in forma anonima. Sul lavoro dovrà essere apposto soltanto il nome della Scuola e un numero di quattro cifre scelto a caso e a discrezione della squadra; questo numero e il nome della scuola andranno anche riportati su una lettera di accompagnamento al lavoro stesso, rigorosamente chiusa, che dovrà recare all'interno i nominativi dei partecipanti e del docente responsabile, indirizzo della scuola e recapito di contatto per ogni comunicazione. La Giuria si servirà del numero apposto sugli elaborati per risalire ai loro autori. Questo metodo, in uso presso molti concorsi pubblici, è volto a garantire il massimo grado possibile di trasparenza e imparzialità nella valutazione degli elaborati.

Il risultato della selezione verrà reso noto direttamente ad ogni scuola entro l'inizio dell'anno accademico 2015/2016. Nella giornata conclusiva ad Ottobre, prima della chiusura di Expo 2015, è prevista una presentazione dei lavori selezionati. I lavori non verranno restituiti alla fine del concorso e rimangono a disposizione del Comitato organizzatore.

L'elaborato video dei vincitori diverrà Archivio Digitale Italiano e Web-Documentario: *Fai vivere la Costituzione!*

I lavori pervenuti in tempo utile e corrispondenti alle caratteristiche del Concorso verranno giudicati da una **Giuria** che provvederà a stilare un giudizio, che verrà reso noto alla Scuola e alla squadra concorrente in ogni caso. La Giuria sarà composta da membri con provata esperienza negli argomenti inerenti il Concorso e nel linguaggio video. I video verranno valutati in base: all'attualità e capacità criticità dimostrata nell'elaborazione del contenuto (capacità di sollevare problematiche); qualità estetica del video. I membri della Giuria e il suo Presidente verranno nominati per tempo dalla Fondazione Mike Bongiorno. Verrà tenuto un verbale dei lavori della Giuria, che verrà custodito nella sede della Segreteria del Concorso.

PREMI

La **squadra vincitrice** del Concorso (studenti e docente) riceverà un premio di € 700 (settecento) e avrà il proprio video inserito nel *Archivio Digitale Italiano: Fai vivere la Costituzione!* distribuito a tutte le scuole, musei e istituzioni italiane che lo richiederanno.

I **secondi e terzi classificati** riceveranno un assegno di € 300,00 (trecento) e € 200 (duecento) e avranno il proprio video inserito nel *Archivio Digitale Italiano: Fai vivere la Costituzione!* distribuito a tutte le scuole, musei e istituzioni italiane che lo richiederanno.

Le altre nove squadre selezionate avranno il proprio video inserito nel *Archivio Digitale Italiano: Fai vivere la Costituzione!* distribuito a tutte le scuole, musei e istituzioni italiane che lo richiederanno. Riceveranno inoltre un targa/premio concorso.

Tutte le squadre, anche quelle non selezionate per la finale, riceveranno un attestato di partecipazione.

PUBBLICAZIONE DEI RISULTATI DEL CONCORSO

I risultati del Concorso potranno essere diffusi pubblicamente. **Renderemo** pubblici gli elaborati ritenuti interessanti, mediante portale web, mostre, cataloghi, articoli, pubblicazioni, convegni, eventi, ovvero in qualunque forma si riterrà opportuna. Con la partecipazione al Concorso le squadre autorizzano le Scuole del Comitato Promotore ad utilizzare il materiale presentato, senza onere alcuno. Le Scuole del Comitato Promotore procederanno al trattamento dei dati forniti dalle squadre secondo quanto previsto dal DL 30.06.2003 n. 196; la comunicazione e diffusione degli stessi è disciplinata dalle norme vigenti in materia.

CALENDARIO RIASSUNTIVO

La procedura concorsuale verrà espletata nel rispetto dei termini sotto indicati:

Iscrizione e comunicazione delle squadre	Entro e non oltre il 16 Marzo
Consegna degli elaborati di concorso	Entro e non oltre il 5 Giugno
Lavori della Giuria	Entro il 15 Settembre
Evento Expo Presentazione Vincitori	Primi di Ottobre

Milano 12/12/2014

Fondazione Mike Bongiorno

ALLEGATO A

DICHIARAZIONE LIBERATORIA DI IMMAGINE MINORI

…….., ……

(*Località, data*)

Io sottoscritto/a…….....
nato/a a……. e residente a …….....
in Via …….....
telefono…….. in qualità di TUTORE LEGALE del
minore .....(nome e cognome).

Con la presente AUTORIZZA la pubblicazione delle immagini per uso esclusivo del 'Concorso Giovani di Sana e Robusta Costituzione' promosso da Fondazione Mike.

DICHIARA

Che il minore …….. ha partecipato i giorni ……. alle riprese a mezzo video - sonoro della propria persona per il progetto della Fondazione Mike Bongiorno intitolato "Giovani di Sana e Robusta Costituzione". Di essere stato reso edotto da incaricati della Fondazione Mike Bongiorno (avente sede a Milano in via Giovanni da Procida 10) che l'anzidetta ripresa sarà inserita nel **sito della Fondazione Mike Bongiorno** nel contesto dei progetti educativi gestiti dalla Fondazione e del concorso nazionale Giovani di Sana e Robusta Costituzione organizzato da Fondazione Mike Bongiorno e promosso da Fondazione Mike Bongiorno e Fondazione Collegio San Carlo.

Di prestare ogni più ampio ed incondizionato consenso all'uso della suddetta ripresa per la sua libera diffusione sui canali di comunicazione della Fondazione Mike Bongiorno anche mediante riduzioni e/o adattamenti, non avendo nulla a pretendere ad alcun titolo dalla Fondazione Mike Bongiorno.

In fede (*firma leggibile*)

.....

ALLEGATO B

DICHIARAZIONE LIBERATORIA DI IMMAGINE

……., ……

(*Località, data*)

Il sottoscritto …….....

via……..Città……

Prov.……

nata / nato a ……...
il …….....
Codice Fiscale / documento d'identità (nome e numero)…….
…… ……..

Con la presente AUTORIZZA la pubblicazione delle proprie immagini per uso esclusivo del 'Concorso Giovani di Sana e Robusta Costituzione' promosso da Fondazione Mike.

DICHIARA

Di aver partecipato i giorni …… alle riprese a mezzo video - sonoro della propria persona per il progetto della Fondazione Mike Bongiorno intitolato "Giovani di Sana e Robusta Costituzione". Di essere stato reso edotto da incaricati della Fondazione Mike Bongiorno (avente sede a Milano in via Giovanni da Procida 10) che l'anzidetta ripresa sarà inserita nel **sito della Fondazione Mike Bongiorno** nel contesto dei progetti educativi gestiti dalla Fondazione e del concorso nazionale Giovani di Sana e Robusta Costituzione organizzato da Fondazione Mike Bongiorno e promosso da Fondazione Mike Bongiorno e Fondazione Collegio San Carlo.

Di prestare ogni più ampio ed incondizionato consenso all'uso della suddetta ripresa per la sua libera diffusione sui canali di comunicazione della Fondazione Mike Bongiorno anche mediante riduzioni e/o adattamenti, non avendo nulla a pretendere ad alcun titolo dalla Fondazione Mike Bongiorno.

In fede (*firma leggibile*)

.....

Il soggetto ripreso (*firma leggibile*)

.....