



Evento

GIULIO CRIVELLARI
VALTOURNENCHE

Primo Summer Camp, dedicato ai giovani maker, a Cervinia. Le due settimane di creatività, svago e innovazione tecnologica, sono organizzate dalla Fondazione Bongiorno e da FabLab di Milano per informare e formare gli artigiani digitali alla progettazione e alla creazione di oggetti attraverso dispositivi elettronici.

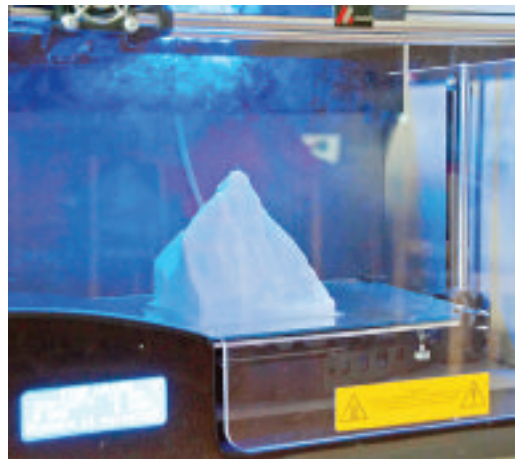
«I ragazzi imparano - spiega Simone Majocchi, ideatore e docente del corso - a utilizzare i principali strumenti della digital fabrication attraverso software e utilizzando stampanti 3D, per trasformare le loro idee in oggetti reali, solidi e robusti».

A ciascuno dei partecipanti, oltre a componenti elettronici e un libro per muovere i primi passi nel mondo del tridimensionale, è stato fornito un kit Arduino, una scheda elettronica open source. «È una piattaforma elettronica - continua Majocchi - facilmente utilizzabile collegandola alla porta USB del computer che, basandosi su hardware e software flessibili, è in grado di comunicare con l'ambiente attraverso una moltitudine di sensori analogici e digitali, interruttori, motori e molto altro ancora, dando vita ai progetti».

La Fondazione Mike Bongiorno è un ente morale senza fini di lucro. «L'obiettivo della Fondazione dedicata a mio padre - dice Nicolò Bongiorno, presidente dell'ente - è promuovere l'innovazione, la creatività e il well-being (benessere inteso come qualità della vita, ndr) come strumenti del ventunesimo secolo, sostenendo la meritocrazia e l'allegria come motori del successo. Dal punto di vista educativo sosteniamo il metodo esperienziale in-

Summer Camp a Cervinia per la generazione digitale

Due settimane di corsi con la Fondazione Bongiorno e FabLab



Stampante 3D

Il Cervino riprodotto con la nuova macchina
A fianco, i giovani impegnati nello stage



tegrato nei workshop di media education (educazione alla comunicazione, ndr) e la filosofia del "fai da te". E la scelta di Cervinia è un omaggio a mio padre che tanto l'amava».

I nuovi protagonisti sono i nativi digitali, ragazzi abituati a navigare nel web e interagire con la tecnologia «avvicinandosi» alla cultura in maniera interattiva e interculturale. «Sono appassionato di elettronica e informatica - dice Davide Gioia, 9 anni, di Cervinia - e progettare, modellare e stampare tridimensionalmente un oggetto da me ideato, è fantastico». «Sono studente al terzo an-

no di Informatica e Telecomunicazione all'Isitip di Verrès - dice Gabriele Lovocchio - e questa esperienza mi potrà essere utile nel proseguire gli studi universitari in Ingegneria meccatronica al Politecnico».

Il FabLab di Milano è una realtà che si colloca tra la scuola, l'università e il mondo del lavoro. «Per accedere agli spazi dei FabLab - una struttura è presente anche ad Aosta, alla Cittadella dei Giovani, dice Salvatore Saldano, designer e tecnico stampa 3D -, l'utente deve sottoscrivere una membership card che gli permetterà di partecipare alle attivi-

tà formative periodiche. I corsi sono rivolti ai bambini delle scuole primarie e secondarie per arrivare ai corsi di alta formazione per studenti e docenti universitari. Ai designer, agli architetti e ai creativi sono dedicati corsi professionali che prevedono l'utilizzo delle strumentazioni presenti nel Digital Fabrication Lab». Per un pubblico più generalista e meno tecnico sono previsti corsi di livello base con attività multidisciplinari. Particolare attenzione è rivolta a disoccupati, anziani e donne in difficoltà per i quali la partecipazione ai corsi di formazione e aggiornamento è gratuita.

Tradizioni Le Batailles di capre e mucche

Archiviata nel migliore dei modi una settimana di impegni intensi e ripetuti che ha portato le bovine a combattere a ritmi serrati, il 57° concorso regionale Batailles de reines trasferisce la carovana nella Conca di By a Ollomont per la quattordicesima eliminazione in programma domani. È il penultimo appuntamento della fase estiva dei «combats» e in palio ci sono sei posti per la finale regionale del 19 ottobre all'Arena della Croix Noire.

Intanto si avvicina il giorno della «Reine de l'Espace Mont Blanc», confronto tra regine di Valle d'Aosta, Alta Savoia e Vallese. L'evento è alla terza edizione ed è programmato per il 21 settembre a Chamonix. L'associazione regionale «Amis des Batailles de reines» organizza un pullman per assistere alla manifestazione. Per prenotare ci si deve rivolgere alla sede degli «Amis» (telefono 0165/261037) o a Nathalie (3661675156).

Scendono nell'arena anche le capre, che oggi combattono a Nus per la settima eliminazione, penultima della fase estiva, per conquistare il diritto a partecipare alla finale regionale che si disputerà, per la prima volta nella storia delle Batailles de chèvres, nell'arena della Croix Noire. [A. C.]

Valsavarenche

24.08.2014



... fantasia e giochi a VALSAVARENCHÉ nel cuore del Parco del Gran Paradiso
una giornata all'aria aperta all'insegna del divertimento e della fantasia...

ORE **10.30** laboratorio di BOLLE GIGANTI...E NON SOLO!! IRIDESCENTI BOLLE GIGANTI FLUTTUELANO NELL'ARIA TRA SINFONIE DI MINUSCOLE BOLLICINE E L'INCANTO DI BOLLE DENTRO ALTRE BOLLE. LABORATORIO PER FAMIGLIE, RAGAZZI O BAMBINI (SE NON ACCOMPAGNATI SOLO DAI 6 ANNI IN SU)

ORE **12.30** LA CUCINA DELLA PROLOCO PRESSO IL PADIGLIONE A DEGIOZ DI VALSAVARENCHÉ SARA' APERTA PER PROPORVI SUCCULENTI PIATTI A BASE DI SPEZZATINO E POLENTA, PATATINE E CARNE ALLA PIASTRA, FAGIOLATA, FORMAGGI LOCALI E CROSTATA E POI A SEGUIRE POMERIGGIO DANZANTE

ORE **14.30** POMERIGGIO DI ANIMAZIONE A TEMA: "FATINE E FOLLETTI" CON TRUCCA BIMBI, CACCIA AL TESORO DELLO GNOMO GNAC, PIGNATTA CON DOLCETTI (IL TESORO DA TROVARE), LABORATORIO CREATIVO "LE MATITE-GIOCO FATINE E FOLLETTI", MACCHINA DELLO ZUCCHERO FILATO

LA PARTECIPAZIONE AI LABORATORI E AL POMERIGGIO DI ANIMAZIONE È LIBERA...
PER INFORMAZIONI: 339 8909283VI ASPETTIAMO!!